

**CONVOCATORIA PROGRAMA FINANCIARTE 2021
SEGUNDA EMISIÓN (COMPLEMENTO)**

Reunidos mediante conferencia virtual en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, con la Ciudad de México, siendo las 10:30 horas del día 10 de diciembre de 2021, el Comité de Evaluación de la Convocatoria Programa FINANCIARTE 2021 Segunda emisión (complemento), integrado por: César José Gándara Pérez, José Héctor Ramírez Garza, Milton Gerardo Torres Ramírez, Samuel Cepeda Hernández y Teresa de Jesús Medellín Araujo, luego de evaluar cada uno de los 18 proyectos que cumplieron de manera correcta el registro la línea, hemos decidido de común acuerdo que los ganadores son:

Difusión fuera del estado de los creadores y sus obras

Música

1. Sergio Ezequiel Martínez Reyes, con el proyecto “Más Allá del Umbral”, presentación en el Museo del Desierto de Saltillo, Coahuila, con un apoyo de \$29,000.00 (Veintinueve mil pesos 00/100 m.n.).
2. Didier Eli Fuentes Reyna, con el proyecto “Aves, insectos y senderos sonoros, residencia en el Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), en Morelia, Michoacán, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
3. Ivet Pérez Mazón, con el proyecto “Ensamble Canto en Escena, Ópera de todos los tiempos, gala escénica”, en el Museo de las Aves de Saltillo, Coahuila, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
4. Héctor Guillermo Guerrero Mata, con el proyecto “Héctor Guerrero Guitarra”, serie de seis clínicas/concierto en las ciudades de Saltillo y Torreón, Coahuila, San Luis Potosí, San Luis Potosí, Aguascalientes, Aguascalientes, Puebla, Puebla y Toluca, Estado de México, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
5. Miguel Ángel Tovar Rodríguez, con el proyecto “Marimbusión: Horizontes Percusivos, conciertos en Morelia, Michoacán, Durango, Durango y Mazatlán, Sinaloa, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).

Teatro

6. Erika Marlen López Herrera, con el proyecto “Presentaciones en temporada regular en teatro Garnica”, en Saltillo Coahuila, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
7. José Alberto Peña Ontiveros, con el proyecto “Corruptocracia o de cómo los dinosaurios aprendieron a bailar Ballet”, gira de 4 funciones en las ciudades de

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000





Saltillo y Torreón, Coahuila, León, Guanajuato y San Luis Potosí, San Luis Potosí, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).

8. Marcela del Rio Vargas, con el proyecto "Gira Imaginarios de Agua", presentaciones en Ciudad de México y Pátzcuaro, Michoacán, con un apoyo de \$18,800.00 (Dieciocho mil ochocientos pesos 00/100 m.n.).
9. Mayra Josefina Vargas Coronado, con el proyecto "Cuttin'it de Charlene James en Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México ", con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.)

Formación artística profesional no formal

Danza

10. Samantha Nevarez del Castillo, con el proyecto "Programa Internacional de Entrenamiento", en el festival Revés, en San José, Costa Rica, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
11. Jonathan Uriel Rodríguez Guerra, con el proyecto "Revés / Entrenamiento Físico / Movimiento Contemporáneo", con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
12. Ulises Rafael González Zárate, con el proyecto "Entrenamiento Físico / Movimiento Contemporáneo REVES, (semana de maestras)", en San José, Costa Rica, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
13. Delia Paulina De León Cantú, con el proyecto "Residencia creativa y entrenamiento en Casa Verde", en Querétaro, Querétaro, con un apoyo de \$18,000.00 (Dieciocho mil pesos 00/100 m.n.).

Literatura

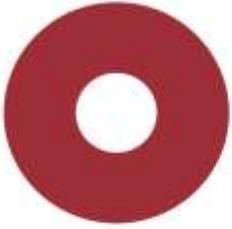
14. Denise Longoria Lozano, con el proyecto "La magia en lo cotidiano: del movimiento a la palabra", asistencia a la segunda edición del Festival Internacional de Danza Movere, en San Agustínillo y Mazunte, Oaxaca, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).
15. Talina Vanesa García Lerma, con el proyecto "Taller de novela: Escritura creativa I, y Taller de guionismo I, con Carlos Pascual Quiroz", en la Ciudad de México, con un apoyo de \$13,500.00 (Trece mil quinientos pesos 00/100 m.n.).

Teatro

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000





16. Carlos Eduardo Pérez Piñón, con el proyecto "Participación en el taller Physicality in Acting: an introduction to Meyerhold's 'Biomechanics', M.Chekhov's 'Psychological Gesture' and Stanislavsky's 'Physical Action' del New International Performing Arts Institute en Berlín, Alemania", con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 m.n.).

Comisión de Evaluación

César José Gándara Pérez

José Héctor Ramírez Garza

Milton Gerardo Torres Ramírez

Teresa de Jesús Medellín Araujo

Samuel Céspedes Hernández

SECRETARÍA TÉCNICA

Centro de las Artes Nave Dos | Av. Fundidora y Adolfo Prieto s/n
Col. Obrera. Int. Parque Fundidora, Monterrey, N.L. C.P. 64010
T. 81-2140-3000

