

MIÉRCOLES MUSICALES



MARIM-BACH

Q-SION

31 DE JULIO 2019 | 19:00 H.

CASA DE LA CULTURA DE NUEVO LEÓN
SALA ALFONSO REYES
Av. Colón 400 Ote. Centro, Monterrey, N.L.
T. 8375-0224 y 8374-1226

ENTRADA LIBRE

Nuevo León
GOBIERNO DEL ESTADO


CONARTE

conarte.org.mx

  
conarte nuevo león

MIÉRCOLES MUSICALES

Q-SION

El ensamble Q-SIÓN es un grupo de percusión conformado por músicos regiomontanos egresados de las dos principales escuelas de música de Nuevo León: la Facultad de Música de la Universidad Autónoma de Nuevo León (FAMUS) y la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey (ESMDM). Esta agrupación nace de la inquietud de sus integrantes por interpretar obras de actualidad del mundo de la percusión, abarcando como dos principales líneas el uso de la tecnología, el performance y los instrumentos de percusión no convencional, así como la interpretación de repertorio de percusión contemporánea con la utilización de instrumentos tradicionales.

PROGRAMA

Johann Sebastian Bach

Invenções y corales

BWV 254 – Oh Dios, escucha mi súplica

BWV 772 – Invención no. 1 en do mayor

BWV 773 – Invención no. 2 en do menor

BWV 774 – Invención no. 3 en re mayor

BWV 775 – Invención no. 4 en re menor

BWV 776 – Invención no. 5 en mi bemol mayor

BWV 261 – Sólo a ti, Señor Jesús

BWV 777 – Invención no. 6 en mi mayor

BWV 778 – Invención no. 7 en mi menor

BWV 779 – Invención no. 8 en fa mayor

BWV 780 – Invención no. 9 en fa menor

BWV 781 – Invención no. 10 en sol mayor

BWV 268 – Arriba mi corazón y todo mi ser

BWV 782 – Invención no. 11 en sol menor

BWV 783 – Invención no. 12 en la mayor

BWV 784 – Invención no. 13 en la menor

BWV 785 – Invención no. 14 en si bemol mayor

BWV 786 – Invención no. 15 en si menor

BWV 276 – Alabe toda la tierra (Cristo ha resucitado).

* Programa sujeto a cambios