

# CONARTE

### ACTA DEL COMITÉ DE EVALUACIÓN DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL PARA LAS ARTES ESCÉNICAS CONVOCATORIA 2022-2023

Reunidos mediante conferencia virtual en la Ciudad de Monterrey, Nuevo León, con Ciudad de Guadalajara, Jalisco, siendo las 12:35 horas del día 26 de agosto de 2022, el Comité de Evaluación de la convocatoria Diplomado en Gestión Cultural para las Artes Escénicas Convocatoria 2022-2023, integrado por: Blanca Antonia Brambila Medrano, Blanca Estela Chávez Blanco, Israel Tonatiuh Lay Arellano, Lázaro Marcos Chávez Aceves, Leticia Hernández Vega, Marco Antonio Chávez Aguayo y María Guadalupe Nolasco Virgen, luego de deliberar sobre cada una de las 30 propuestas participantes, que cumplieron de manera correcta el registro el línea, hemos decidido de común acuerdo que los seleccionados para recibir las becas para cursar el Diplomado de Gestión Cultural de las Artes Escénicas y de un apoyo económico de \$10,000.00 (diez mil pesos 00/100 m.n.), para contribuir a los gastos académicos que se generen son:

#### Danza

- 1. Rolando Pérez Corral, con el proyecto Alebrijes, la magia del folklore.
- 2. Alejandro Emmanuel Valdés Ramírez, con el proyecto Fugitivxs
- 3. Samantha Nevarez del Castillo, con el proyecto VERY BEAUTY, la búsqueda insaciable para encontrarse con lo "bello".
- 4. Jorge Luis Muñoz González, con el proyecto El talento no tiene discapacidad.
- Owandi Michel González Martínez, con el proyecto SERSIBLE (Está bien, no estar bien).
- 6. Luis Antonio Dávila Puente, con el proyecto *Encuentro de Danzas en honor* a la virgen de Guadalupe.







### CONARTE

- 7. Daniel Martinez Rivera, con el proyecto NIDOH: Espacio Experimental.
- 8. Rosie Alessandra Guerra Montemayor, con el proyecto Rosé.
- 9. Daniel Luis Montiel, con el proyecto Daniel Luis, gestión autónoma e independiente en el norte de México.

#### Música

- 10. Eusebio Alejandro Sánchez González, con el proyecto A.
- 11. Raúl Guerra Jiménez, con el proyecto El Pez Que Voló Ópera Rock Preparación para Puesta en Escena.
- 12. Ivet Pérez Mazón, con el proyecto Canto en escena, Ensamble.

  Consolidación y promoción.
- 13. Adriana Lucía Montemayor Molina, con el proyecto Educación en tu Orquesta.

#### Teatro

- 14. Juan Pablo de Jesús Gallegos Cibrián, con el proyecto Festival de Teatro Infantil / Juvenil.
- 15. Patricio Eugenio Garza Cantú, con el proyecto La Obra de Un Acto Que Sale Mal.







# CONARTE

- 16. Orlando Ariel Tovar Puente, con el proyecto El pez que miraba a las estrellas.
- 17. Juan Vidal Medina Zavala, con el proyecto Después de la lluvia.
- 18. Mayra Josefina Vargas Coronado, con el proyecto Alfabeto, pan y jabón.

  Memorias de la educación rural en México.
- 19. Julio Alejandro Chapa Fernández, con el proyecto Fuenteovejita.
- 20. Luis Daniel Gutiérrez Salinas, con el proyecto *La historia del chico que quiso volar con alas de insecto.*

Comité de Evaluación

Blanca Antonia Brambila Medrano

Blanca Estela Chávez Blanco

Israel Tonatiuh Lay Arellano

Lázaro Marcos Chávez Aceves

Leticia Hernández Vega

Marco Antonio Chávez Aguayo

María Guadalupe Nolasco Virgen



