



ACTA DEL COMITÉ DICTAMINADOR CONVOCATORIA DE COEDICIONES CONARTE 2023

Reunidos mediante conferencia virtual en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, con la Ciudad de México y la ciudad de Guadalajara, Jalisco, siendo las 11:40 horas del día 27 de noviembre de 2023, el Comité dictaminador de la Convocatoria de Coediciones CONARTE 2023, integrado por: Jenny Jiménez Herrada, Miguel Agustín Durán Gracia y Sylvia Georgina Estrada Bernal, luego de evaluar cada uno de los 6 proyectos que cumplieron de manera correcta con las bases de la convocatoria y el registro en línea, hemos decidido de común acuerdo que los proyectos seleccionados son:

Editoriales con distribución local, con un apoyo de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.), cada uno, para la coedición de un proyecto editorial con un tiraje de 500 (quinientos) ejemplares: Desierta

Editoriales con distribución nacional con un apoyo de \$70,000.00 (Setenta mil pesos 00/100 M.N.), cada uno, para la coedición de un proyecto editorial con un tiraje de 1,000 (mil) ejemplares:

- Esteban Ascencio Gómez de Laberinto Ediciones, con el libro "No haber nacido animal es una de mis secretas nostalgias" de Ingrid Bringas.
- Hugo Cervantes Flores de la Editorial Palíndroma, con el libro "La máquina de Turing" de Jesús de la Garza.
- José David Bernal Figueroa de la Editorial Gato Blanco, con el libro "Dinero para cruzar el pueblo" de Rodrigo Ramírez del Ángel.
- Luis Armenta Malpica de Mantis Editores, con el libro "Sobre el vuelo circular de algunas aves de presa" de Elías Carlo.

Editoriales con distribución internacional, con un apoyo de \$100,000 (Cien mil pesos 00/100 M.N.), cada uno, para la coedición de un proyecto editorial con un tiraje de 1,200 (mil doscientos) ejemplares: Desierta

Comité dictaminador

 Miguel Agustín Durán Gracia  Jenny Jiménez Herrada  Sylvia Georgina Estrada Bernal

Testigos

 Marcelo de la Garza Hinojosa  Tania Libertad Salas Orozco

Apoderados Generales del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León | CONARTE