



## ACTA DE LA COMISIÓN DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA PROGRAMA FINANCIARTE 2024 TERCERA EMISIÓN

Reunidos mediante conferencia virtual en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, siendo las 11:45 horas del día 23 de septiembre de 2024, la Comisión de Evaluación de la Convocatoria Programa FinanciarTE 2024 Tercera emisión, integrada por: Alejandra García Guzmán, Alejandro Asaí Balboa Marín, Indra Montserrat Fonseca Alfaro, Lissette Vanessa Moya Carpinteyro, Malcom Sebastián Vargas Parra y Néstor Galicia Martínez, luego de evaluar cada uno de los 35 proyectos que cumplieron de manera correcta con las bases de la convocatoria y el registro en línea, hemos decidido de común acuerdo que los proyectos seleccionados son:

### Difusión fuera del estado de los creadores y sus obras

#### Cine

1. Sinué Fernando Benavides Martínez, para la presentación del cortometraje "KORPUS", en Chicago Horror Film Festival, en The Logan Theatre de Chicago y El Spooky Empire Horror Film Festival, en Hyatt Regency de Orlando, Florida, EUA, con un apoyo de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.).
2. José de Jesús Torres Hernández, para la presentación del libro, "Historias que no serán filmadas, Cineclubismo en Nuevo León", en las instalaciones de la Escuela Provincial de Cine y Televisión de Rosario, en la ciudad de Rosario, Argentina, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.).

#### Danza

3. Sofía Macías Martínez, para realizar la presentación del proyecto dancístico folklórico "Entre Polkas y Huapangos vivimos Nuevo León", en el "Concurso Nacional de Danza Folklórica Puerto Vallarta 2024, en Puerto Vallarta, Jalisco, con un apoyo de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.).
4. Viviana Marisol Oviedo Moreno, para asistir al taller "Corto Intensivo" de la Compañía de Danza Contemporánea Cortocinesis en Bogotá, Colombia y participar como interprete en funciones de los montajes; "Kingo Nonaka, el Pequeño Samurái" y la puesta en escena "SED/e", en Barra Mansa, Brasil, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.).
5. Mizraim Araujo Castillo Hernández, para asistir al Festival Internacional de Artes Escénicas Urbanas, Pah'la calle, con la compañía "Los unos y los otros", para realizar la presentación de la obra de danza contemporánea "Antepasados sin sombra", en Los Cabos, Baja California Sur, con un apoyo de \$40,000.00 (cuarenta mil pesos 00/100 M.N.).



6. Samantha Narváez Jara, para realizar dos funciones del unipersonal "Alegoría de la caída", en el espacio cultural independiente MADE A.C, en Mazatlán, Sinaloa, con un apoyo de \$17,000.00 (Diecisiete mil pesos 00/100 M.N.).

### Fotografía

7. Yolanda Leal Cavazos, para asistir a la Galería The Art Pavillon, como una de las ganadoras de la Convocatoria Habitat Londres 2024 de La Fundación Fotógrafas Latinoamericanas, en Londres, Reino Unido, con un apoyo de \$35,000.00 (Treinta y cinco mil pesos 00/100 M.N.).
8. Elizabeth Trejo García, para la presentación de un fotolibro dentro del marco de Fotoseptiembre en el evento "Presentaciones breves de fotolibros y maquetas E.FOLIO.2024", en el Centro de la Imagen de la Ciudad de México, con un apoyo de \$13,000.00 (Trece mil pesos 00/100 M.N.).
9. Velia Rocío de la Cruz Herrera, para participar en el Congreso WOPHA 2024, "How Photography Teaches Us to Live Now", en el Pérez Art Museum, en Miami Florida, EUA, con un apoyo de \$28,000.00 (Veintiocho mil pesos 00/100 M.N.).

### Literatura

10. Diana Garza Islas, para la presentación del libro "Black Box Named Like to Me" y la participación en la clase sobre escritura creativa en la Universidad de Nueva York (NYU), en la ciudad de Nueva York, EUA, con un apoyo de \$28,000.00 (Veintiocho mil pesos 00/100 M.N.).

### Música

11. Mariana Ayala Mirón, para participar como cantautora e intérprete en la obra de danza-teatro "Desganando como siempre", con La Compañía Puntos de Partida y la asociación cultural Colectivo Tac Tiq, en las instalaciones del Centro Cívico Pere Quar, el Teatro La Gorga y el Ateneu de Fabricación Sustentable de Les Corts, en Barcelona, España, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.).
12. Juanmanuel Antonio Flores Gómez, para la presentación de "Ventana Norte", recital del Trio Siqueiros, en el Festival Expresiones Contemporáneas. en las ciudades de Aguascalientes, Morelia y la Ciudad de México, con un apoyo de \$30,000.00 (Treinta mil pesos 00/100 M.N.).
13. Ma. de los Dolores Martínez Rangel, para presentar una clase taller, así como un concierto del programa "Latidos de México", en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, de la Universidad de Guadalajara, en Guadalajara, Jalisco, con un apoyo de \$18,000.00 (Dieciocho mil pesos 00/100 M.N.).



**Teatro**

14. Samantha Moreno Chavira, para realizar la presentación de la puesta en escena "Kingo Nonaka, el Pequeño Samurái", además se participará en el estreno de la puesta en escena SED/e, en el espacio cultural Sala Preta, en Barra Mansa, Brasil, con un apoyo de \$40,400.00 (Cuarenta mil cuatrocientos pesos 00/100 M.N.).

Comisión de Evaluación

Néstor Galicia Martínez

Alejandra García Guzmán

Alejandro Asaí Balboa Marín

Indra Montserrat Fonseca Alfaro

Malcom Sebastián Vargas Parra

Lissette Vanessa Moya Carpinteyro