



CONARTE

ACTA DE EL JURADO CONVOCATORIA PROGRAMA FINANCIARTE 2025 PRIMERA EMISIÓN

Reunidos mediante conferencia virtual en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, siendo las 11:50 horas del día 8 de mayo de 2025, el jurado de la Convocatoria Programa FinanciarTE 2025 Primera emisión, integrado por: Diana Garza Islas, Juanmanuel Antonio Flores Gómez, Karla Sofía Mayrl Westrup, Luis Antonio Guerrero Martínez, Mónica Fernández García y Samantha Narváez Jara, luego de evaluar cada uno de los 24 proyectos que cumplieron de manera correcta con las bases de la convocatoria y el registro en línea, hemos decidido de común acuerdo que los proyectos seleccionados son:

Difusión fuera del estado de los creadores y sus obras

Artes Plásticas

1. Alejandro Herrera Solis, con un estímulo económico de \$43,750.00 (CUARENTA Y TRES MIL SETECIENTOS CINCUENTA PESOS 00/100 M.N.), para la Residencia Artística Neo Norte 5.0, en la ciudad de São Paulo, Brasil.
2. Diana Yamile Olarte Cubillos, con un estímulo económico de \$38,900.00 (TREINTA Y OCHO MIL NOVECIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para participar en la VI Bienal de Génova, en la Satura Art Gallery, de la ciudad de Génova, Italia.
3. Alan Enrique Arriaga Monterrubio, con un estímulo económico de \$38,900.00 (TREINTA Y OCHO MIL NOVECIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para participar en la VI Bienal de Génova, en la Satura Art Gallery, de la ciudad de Génova, Italia.

Danza

4. Alondra Guadalupe Flores Carrillo, con un estímulo económico de \$25,000.00 (VEINTICINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir a la Gira Artística Portugal 2025, participando en los festivales Mund'Art en Fânzeres 2025, 49º Festival Internacional de Folclore de Maiorca Festimaiorca 2025, Festival Internacional de Folclore de Porto Formoso 2025 y 38º Festival Internacional de Folclore de los Azores 2025, como parte del elenco de la compañía Ensamble Folklórico Mexicano, en Portugal.
5. Elia Nataly Flores Carrillo, con un estímulo económico de \$25,000.00 (VEINTICINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para asistir a la Gira Artística Portugal 2025, participando en los festivales Mund'Art en Fânzeres 2025, 49º



CONARTE

Festival Internacional de Folclore de Maiorca Festimaiorca 2025, Festival Internacional de Folclore de Porto Formoso 2025 y 38º Festival Internacional de Folclore de los Azores 2025, como parte del elenco de la compañía Ensamble Folklórico Mexicano, en Portugal.

6. Jorge Luis Muñoz González, con un estímulo económico de \$62,500.00 (SESENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para participar en el XXI International Folk Fest 2025, con el Ballet Folklórico Herencia Mexicana, en la ciudad de Cerdeña, Italia.
7. Daniel Luis Montiel, con un estímulo económico de \$58,700.00 (CINCUENTA Y OCHO MIL SETECIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para realizar la Gira Nacional de la obra Sabor a Mentha Artificial en la Sala Miguel Covarrubias de Danza UNAM, en la Ciudad de México.

Literatura

8. Ingrid Bringas Martínez, con un estímulo económico de \$22,000.00 (VEINTIDÓS MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en la XXXII Edición del Encuentro Nacional e Internacional de Mujeres Poetas, en la ciudad de Cereté, Colombia.

Música

9. Víctor Manuel Rodríguez Matamoros, con un estímulo económico de \$62,500.00 (SESENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para la participación del grupo Animas en El Día Internacional por la paz, en Cuba.
10. Rodrigo Zárate Marfil, con un estímulo económico de \$44,000.00 (CUARENTA Y CUATRO MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar Electrosax Concierto y Taller de Composición para Medios electrónicos y Saxofón, en la Fonoteca Eduardo Mata del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO), en la ciudad de Oaxaca, Oaxaca.
11. Aurora Garcia Montes, con un estímulo económico de \$62,500.00 (SESENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para realizar “Reino y Revolución – De España a México”, Concierto de música antigua, en la ciudad de Toledo, España.

Teatro

12. Eber Alejandro Rangel de la Rosa, con un estímulo económico de \$61,746.00 (SESENTA Y UN MIL SETECIENTOS CUARENTA Y SEIS PESOS 00/100



CONARTE

M.N.), para realizar la Temporada de Dios es un bicho en el Foro La Gruta, del Centro Cultural Helénico, en la Ciudad de México.

13. Andrea Michelle Cortés García, con un estímulo económico de \$21,990.00 (VEINTIÚN MIL NOVECIENTOS NOVENTA PESOS 00/100 M.N.), para participar en el 9° Upa Chalupa 2025, Encuentro Internacional de Payasos, Valparaíso 2025, que se llevará a cabo en las ciudades de Valparaíso y Santiago, Chile.

Formación artística profesional no formal

Danza

14. Jaqueline Esther Herrera Medina, con un estímulo económico de \$30,000.00 (TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Summer Intensive de la Martha Graham School, en la ciudad Nueva York, EUA.

Diseño

15. Karina Alexandra Salazar Sepúlveda, con un estímulo económico de \$43,750.00 (CUARENTA Y TRES MIL SETECIENTOS CINCUENTA PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Taller de Vestuario para Cine y TV en la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, en la ciudad de Artemisa, Cuba.

Música

16. Mildred Ixchel Martínez Aguilar, con un estímulo económico de \$29,104.00 (VEINTINUEVE MIL CIENTO CUATRO PESOS 00/100 M.N.), para participar en “Starling-DeLay Symposium”, curso de capacitación en Julliard School of Music, en la ciudad Nueva York, EUA.
17. Brandon Efraín Villarreal Martínez, con un estímulo económico de \$22,100.00 (VEINTIDÓS MIL CIEN PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Festival Internacional de Guitarra de México y el 50° Festival Internacional de Guitarra de Paracho, en Saltillo, Coahuila y Paracho, Michoacán.
18. Arturo Ivan Vera Leyva, con un estímulo económico de \$22,100.00 (VEINTIDÓS MIL CIEN PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Festival Internacional de Guitarra de México y el 50° Festival Internacional de Guitarra de Paracho, en Saltillo, Coahuila y Paracho, Michoacán.



CONARTE

19. Ramiro Godina Valerio, con un estímulo económico de \$25,000.00 (VEINTICINCO MIL PESOS 00/100 M.N.), para participar en el V Encuentro Internacional Lusófono 'Arte e política para a cultura na era da inteligencia artificial', en la ciudad de Porto, Portugal.

20. Priscilla Portales Valle, con un estímulo económico de \$43,750.00 (CUARENTA Y TRES MIL SETECIENTOS CINCUENTA PESOS 00/100 M.N.), para participar en Canto Fest 2025, en la ciudad de Viseu, Portugal.

Promoción cultural

21. Fernanda Patricia Villarreal Monjaráz, con un estímulo económico de \$29,210.00 (VEINTINUEVE MIL DOSCIENTOS DIEZ PESOS 00/100 M.N.), para participar en el Programa de Entrenamiento y Capacitación en Diseño y Gestión de Proyectos Artísticos y Culturales, en la ciudad de Rivera, Uruguay.

Jurado

Diana Garza Islas

Juanmanuel Antonio Flores Gómez

Karla Sofía Mayrl Westrup

Luis Antonio Guerrero Martínez

Mónica Fernández García

Samantha Narváez Jara