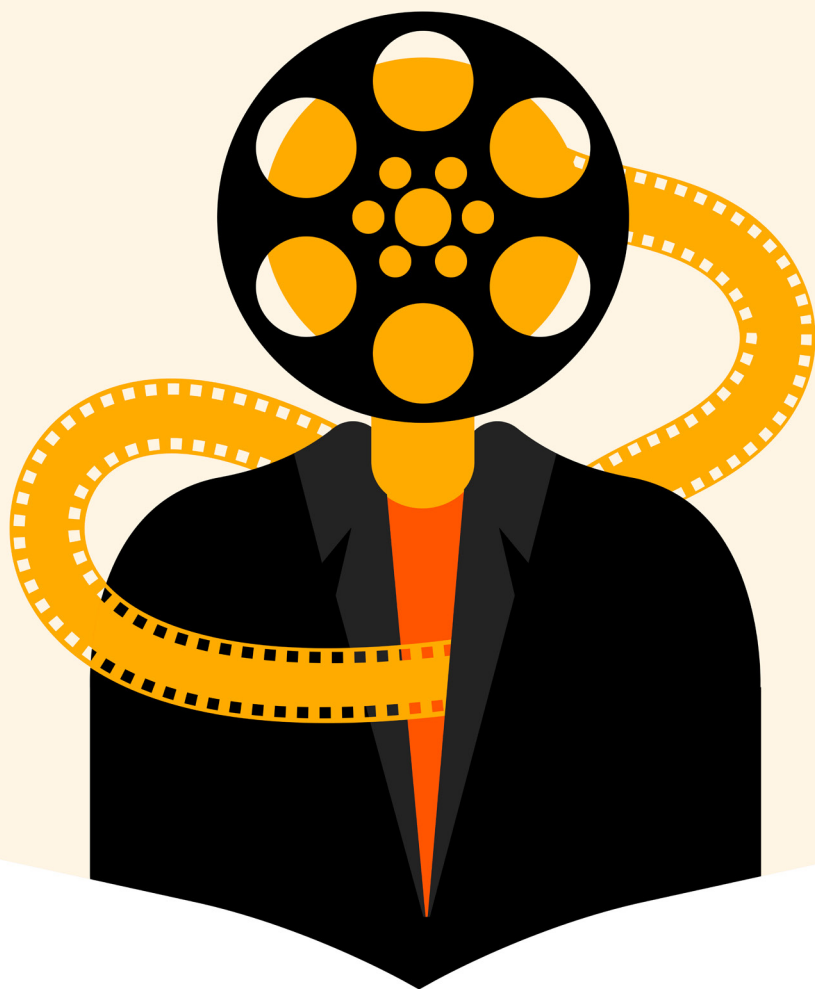


# Hacer CINE

Encuentro de cine 2025

Conversatorios, mesas redondas, seminarios y proyecciones

**Cineteca Nuevo León**



## MARTES 25 DE NOVIEMBRE

### INAUGURACIÓN

Sala 1 | 17:00 h

### CONVERSATORIO

#### Debo, puedo y quiero

**Una conversación con la realizadora María José Cuevas.**

Porque la vida es más feliz en la frontera, cantaba Juan Gabriel, "Debo, puedo y quiero" es un gran proyecto documental concebido desde el archivo, así como el trabajo detectivesco en "La vida en silencio: El caso mataviejitas", además de la exploración a la época gloriosa y actual de las vedettes en México en "Bellas de noche", abren un panorama muy extenso para una conversación fuera de serie.

Modera: Paula Astorga (Productora y Directora del Seminario Públicos y Audiencias del Futuro).

**Sala 1 | 17:15 h | Dur. 60 min.**

### MESA REDONDA

#### Desafíos del cine (de-en) Nuevo León

Participan: Gabriel Nuncio (Director, Productor, Guionista, Actor), Andrés Clariond (Director, Guionista) y Gabriel Guzmán (Productor, Director).

Modera: Roberto Fiesco (Productor, Director, Guionista).

**Sala 1 | 18:45 h | Dur. 60 min.**



## PROYECCIÓN

### El comediante

(México, 2021, 105 min.)

\*Premio Mezcal a Mejor Película Mexicana y Mejor Fotografía.  
Festival Internacional de Cine en Guadalajara, 2021.

Dir. Gabriel Nuncio y Rodrigo Guardiola  
(con presencia de los directores).

Presentación + Q&A.

**Sala 1 | 20:15 h | Dur. 135 min.**

## MIÉRCOLES 26 DE NOVIEMBRE

### SEMINARIO

#### Producción y dirección de cortometrajes

Análisis actual del panorama cinematográfico en la filmación de cortometrajes en México.

Imparte: Roberto Fiesco (Productor, Director, Guionista).

Cupo limitado: 25 participantes.

Inscripciones: lbaez@conarte.org.mx

**Sala 3 | 15:00 h | Dur.120 min.**

### MESA REDONDA

#### El cine desde otras miradas

Invitados: Rubén Gutiérrez (Artista Visual Multidisciplinario, Cineasta), Rodrigo Guardiola (Músico, Cineasta), Jesús Mario Lozano (Teatrista, Cineasta) y Morena González (Teatrista, Directora de Casting).

Modera: Ana Laura Santamaría (Crítica Teatral).

**Sala 1 | 17:00 h | Dur. 60 min.**

### MESA REDONDA

#### Duplas creativas

Participan: Huasteca Casa Cinematográfica: Carlos Lenin (Director, Productor) y Paloma Petra (Productora, Guionista, Actriz); Mil Nubes Cine: Julián Hernández (Director, Guionista) y Roberto Fiesco (Productor, Director, Guionista); Kerosen: Brenda Hinojosa (Productora) y Damián Cano (Director, Productor, Guionista).

Modera: Alejandro Gómez (Cineteca Nuevo León CONARTE).

**Sala 1 | 18:30 h | Dur. 60 min.**



## PROYECCIÓN

**El diablo fuma (y guarda las cabezas de los cerillos quemados en la misma caja)**

(México, 2025, 97 min.)

\*Premio a Mejor Ópera Prima. Festival Internacional de Cine de Berlín, 2025.

\*Premio a Mejor Guión. Festival Internacional de Cine de Morelia, 2025.

Dir. Ernesto Martínez Bucio.

**Sala 1 | 20:00 h | Dur. 100 min.**

## JUEVES 27 DE NOVIEMBRE

### SEMINARIO

#### La vida pública de las películas comienza en el desarrollo

Una revisión desde las primeras audiencias hasta el espectador final en la creación de un filme.

Imparte: Paula Astorga (Productora y Directora del Seminario Públicos y Audiencias del Futuro).

Cupo limitado: 25 participantes.

Inscripciones: lbaez@conarte.org.mx

**Sala 3 | 15:00 h | Dur. 120 min.**

### CONVERSATORIO

#### Violencia sexual digital. Una ley, un documental

#### Una conversación con la realizadora Indira Cato.

A raíz de la Ley Olimpia, un episodio de violencia sexual en redes sociales en México origina una ley, posteriormente deriva en una historia llevada a la pantalla grande, documental ganador en los dos principales festivales de cine en México.

Modera: Paula Astorga (Productora y Directora del Seminario Públicos y Audiencias del Futuro).

**Sala 1 | 17:00 h | Dur. 60 min.**

### MESA REDONDA

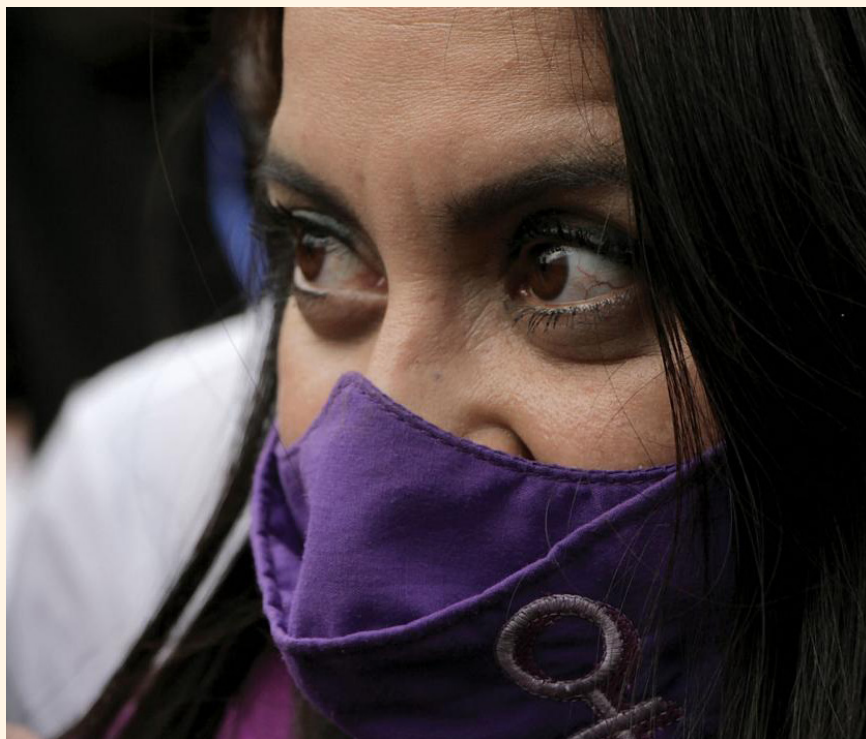
#### Escribir, producir, dirigir cine en Nuevo León.

#### ¿Existe una mirada femenina o es una construcción semántica?

Invitados: Paloma Petra (Productora, Guionista, Actriz), Brenda Hinojosa (Productora), Janett Juárez (Directora, Guionista) y Janeth Aguirre (Productora, Directora).

Modera: Diana Cobos (Productora).

**Sala 1 | 18:30 h | Dur. 60 min.**



## PROYECCIÓN

### Llamarse Olimpia

(México, 2025, 73 min.)

\*Premio Mezcal a Mejor Película Mexicana. Festival Internacional de Cine en Guadalajara, 2025.

\*Premio a Mejor Largometraje Documental Mexicano. Festival Internacional de Cine de Morelia, 2025.

Dir. Indira Cato (con presencia de la directora).

Presentación + Q&A.

**Sala 1 | 20:00 h | Dur. 100 min.**

## VIERNES 28 DE NOVIEMBRE

### MESA REDONDA

#### CONARTE y el cine. Un recorrido por 30 años de apoyar a la creación cinematográfica

Participan: Juan Manuel González (Director, FIC Monterrey), Óscar Montemayor (Director, Documentalista) y Lourdes López-Castro (Productora, Guionista).

Modera: José Luis Solís (Director, Guionista, Director Escuela Adolfo Prieto CONARTE).

**Sala 1 | 17:00 h | Dur. 60 min.**

### PRESENTACIÓN

#### Convocatoria PROMOCINE 2025

Invitados: Miembros del Comité Técnico: Ricardo Marcos (Secretario Técnico CONARTE), Rosa María Rodríguez (Directora del Centro de las Artes CONARTE), Raúl Quintanilla (Vocal de Cine) y Paula Astorga (Productora y Directora del Seminario Públicos y Audiencias del Futuro).

Modera: Alejandro Gómez (Coordinador Cineteca Nuevo León CONARTE).

**Sala 1 | 18:30 h | Dur. 60 min.**



## PROYECCIÓN

4 • 35

Cuatro cortometrajes producidos en 35mm ganadores de la convocatoria de PROMOCINE y con apoyo del IMCINE que llegaron a distintos festivales nacionales e internacionales.

1. "El Toro" de Patricio Serna (2007, 12 min.)
2. "A cada cerdo le llega su San Martín" de Ismael Nava (2007, 9 min.)
3. "Los amorosos" de José Luis Solís (2007, 9 min.)
4. "Al fin" de Juan Manuel González (2007, 7 min.)  
(con presencia de los directores).

Presentación + Q&A.

Modera: Jesús Torres (Promotor Cinematográfico).

**Sala 2 | 20:00 h | Dur. 80 min.**



**Cultura**  
Secretaría de Cultura

**IMCINE**  
INSTITUTO PERUANO DE CINEMATOGRAFÍA

**SECRETARÍA DE CULTURA DE NUEVO LEÓN  
CONARTE**

**Dra. Melissa Segura**

Secretaria de Cultura de Nuevo León

**Mtro. Ricardo Marcos**

Secretario Técnico de CONARTE

**Alejandro Gómez Treviño**

Coordinador de Programación y Acervo

**CINETECA NUEVO LEÓN  
ALEJANDRA RANGEL HINOJOSA**

Parque Fundidora, acceso E-6

**Del 25 al 28 de noviembre**

**Sin costo**

Dirigido a creadores y público en general

**[conarte.org.mx](http://conarte.org.mx)**