



ACTA DEL JURADO

BECAS CONARTE

CONVOCATORIA APOYO PARA ESTUDIOS NACIONALES E INTERNACIONALES 2026

Reunidos mediante conferencia virtual en la Ciudad de Monterrey, Nuevo León, siendo las 12:00 horas del día 26 de junio de 2026, el Jurado de la Convocatoria Apoyo para Estudios Nacionales e Internacionales 2026, integrado por: Alejandro Javier Padilla Gallegos, Rocío Cárdenas Pacheco y Xitlally Rivero Romero, nombrados y convocados por el Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León, para evaluar los proyectos de las 32 personas participantes que cumplieron de manera correcta con las bases de la convocatoria y el registro en línea, luego de deliberar sobre cada uno de ellos, hemos decidido por mayoría de votos declarar como ganadores a:

Jóvenes creadores

Danza

1. Sandra Rocío Hernández González, con un estímulo económico de \$184,465.00 (CIENTO OCHENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS 00/100 M.N.), para realizar la Maestría oficial en Estudios Teatrales de la Universidad Autónoma de Barcelona, en Barcelona, España.

Literatura

2. Dayana Julieth Torres Castillo, con un estímulo económico de \$159,902.00 (CIENTO CINCUENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS DOS PESOS 00/100 M.N.), para para participar en el programa internacional de la Universidad de Granada, Granada, España.

Música

3. Laura Estefany Valdes Espinosa, con un estímulo económico de \$40,000.00 (CUARENTA MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar el Diploma Accademico di primo livello en el Conservatorio Di Musica Santa Cecilia, en Roma, Italia.
4. Marlenne Santos Lomelí, con un estímulo económico de \$187,500.00 (CIENTO OCHENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para realizar la Maestría en Música en Luca School of Arts, institución perteneciente a KU Leuven, en Bruselas, Bélgica.

Creadores

Artes Plásticas

5. Marcela Quiroga Garza, con un estímulo económico de \$156,564.00 (CIENTO CINCUENTA Y SEIS MIL QUINIENTOS SESENTA Y CUATRO PESOS 00/100 M.N.), para realizar el Posdoctorado en Teoría Crítica en 17 Instituto de Estudios Críticos, en la Ciudad de México.

Danza

6. Cinthya Mireya González Avila, con un estímulo económico de \$140,569.00 (CIENTO CUARENTA MIL QUINIENTOS SESENTA Y NUEVE PESOS 00/100 M.N), para realizar el

Doctorado en Ciencias y Humanidades para el Desarrollo Interdisciplinario en el Centro de Estudios e Investigaciones Interdisciplinarios (CEII) de la Universidad Autónoma de Coahuila.

Promoción cultural

7. Alma Nelly Silva Vanegas, con un estímulo económico de \$187,500.00 (CIENTO OCHENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS PESOS 00/100 M.N.), para realizar la Maestría en Modernización en China y su Desarrollo Urbano en Beijing International Studies University, en Beijing, China.

Teatro

8. Emmanuel Pichardo Caballero, con un estímulo económico de \$171,000.00 (CIENTO SETENTA Y UN MIL PESOS 00/100 M.N.), para realizar el Magister en Teatro y Artes performáticas en la Universidad Nacional de las Artes, en Buenos Aires, Argentina.

Jurado



Alejandro Javier Padilla Gallegos



Rocío Cárdenas Pacheco



Xitlally Rivero Romero