

## **DÉCIMO SEGUNDA REUNIÓN ORDINARIA DE CONSEJO 27 DE AGOSTO DE 2026**

En la Ciudad de Monterrey, Nuevo León, siendo las 10:10 horas del día 27 de agosto de 2026, en las instalaciones del Conversatorio de LABNL Laboratorio Cultural Ciudadano (ubicado en calle Washington, número 648, Centro de Monterrey), dio inicio la Décimo Segunda Reunión Ordinaria del Organismo Público Descentralizado denominado Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE), con la asistencia de las siguientes personas: Dra. Melissa Segura Guerrero, Secretaria de Cultura y Encargada del Despacho de la Presidencia de CONARTE; M. Ricardo Marcos González, Secretario Técnico; C. Roberta Carrillo Zambrano, Directora de TV y Radio Nuevo León; Lic. Lizbet García Rodríguez, Personalidad Académica; Lic. José Antonio López Romo, Representante de Radio Nuevo León; Dra. Leticia Treviño Rodríguez, Personalidad Académica; Mtra. Rosa María Rodríguez Garza, Promotora Cultural; Dr. Juan Manuel González Fernández Personalidad Académica; Dr. Rodrigo González Barragán, Promotor Cultural; Dra. Carolina Farías Campero, Personalidad de reconocida presencia en actividades culturales; Mtra. Indira Sánchez Tapia, Representante de la Comunidad de Artes Plásticas; Mtra. Yolanda Garza Morales, Representante de la Comunidad de Artes Plásticas; C. Raúl Quintanilla Alvarado, Representante de la Comunidad de Cine y Video; Mtro. Alejandro Jáuregui Flores, Representante de la Comunidad de Danza; Mtra. Angélica Kleen Delgado, Representante de la Comunidad de Danza; Lic. Gladys Bañuelos González, Representante de la Comunidad de Fotografía; C. Genaro Saúl Reyes Calderón, Representante de la Comunidad de Literatura; Mtro. Esteban Hernández Mendoza, Representante de la Comunidad de Música; Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González, Representante de la Comunidad de Música; C. César Tapia Rodríguez, Director del Teatro de la Ciudad; Ing. Pedro Jaime de Isla Martínez, Director de Casa de la Cultura de Nuevo León; C.P Myriam Ayala Carrizales, Coordinadora General de Administración; Lic. Domingo Valdivieso Ramos, Director de Centro de las Artes y Lic. Alejandra Montes Romanillos, Asesora Jurídica de CONARTE.

Esta sesión se celebra previa convocatoria, en cumplimiento a lo establecido en el Artículo 10, fracción II, de la Ley que crea el Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León.

### **Verificación de quórum y bienvenida**

En su calidad de Secretario Técnico, el M. Ricardo Marcos González verificó el quórum en segunda convocatoria y se les dio una cordial bienvenida a los participantes de la junta.

#### **1.1 Aprobación del acta anterior**

Se sometió a votación el acta de la sesión anterior, quedando aprobada por mayoría, con los votos de: Dra. Melissa Segura Guerrero, M. Ricardo Marcos González, Lic. Lizbet García Rodríguez, Lic. José Antonio López Romo, Mtra. Rosa María Rodríguez Garza, Dr. Juan Manuel González Fernández, Dr. Rodrigo González Barragán, Mtra. Indira Sánchez Tapia, Mtra. Yolanda Garza Morales, C. Raúl Quintanilla Alvarado, Mtro. Alejandro Jáuregui Flores, Mtra. Angélica Kleen Delgado, Lic. Gladys Bañuelos González, C. Genaro Saúl Reyes Calderón y Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González.

#### **1.2 Presentación de nuevos Consejeros**

La sesión dio inicio con las palabras de bienvenida del M. Ricardo Marcos González, quien informó a los presentes sobre la entrega de nombramientos a los nuevos Consejeros que se incorporan al organismo. La Dra. Melissa

Segura Guerrero ofreció un panorama general respecto a las vacantes generadas en la conformación del Consejo por decisiones personales y de agenda. Entre estas modificaciones, destacó que el Lic. Carlos García González dejó la Vicerrectoría de la Universidad de Monterrey para radicarse en España, ocupando su lugar como representante vocal el Dr. Juan Manuel González Fernández. En representación de la Universidad Regiomontana se nombró a la Dra. Leticia Treviño Rodríguez, mientras que tras concluir el ciclo de la Lic. Taiyana Pimentel en la dirección del Museo MARCO, se designó a la Mtra. Rosa María Rodríguez Garza, Directora del Complejo de Museos de Nuevo León, asegurando así la continuidad de la representación museística.

### **1.3 Lectura y aprobación del orden del día**

El M. Ricardo Marcos González ofreció al Pleno los puntos del orden del día de la reunión.

#### **ORDEN DEL DIA**

##### **1. VERIFICACIÓN DE QUÓRUM Y BIENVENIDA**

- 1.1 Aprobación del acta anterior
- 1.2 Presentación de nuevos Consejeros
- 1.3 Lectura y aprobación del orden del día

##### **2. ACTUALIZACIÓN DE DATOS DEL PADRÓN DE ARTISTAS**

##### **3. SEGUIMIENTO A CONVOCATORIAS CONARTE 2026**

##### **4. EVENTOS DESTACADOS**

##### **5. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA NUEVA IMAGEN DE CONARTE**

##### **6. ASUNTOS VARIOS**

Se sometió a votación el orden del día para la reunión, quedando aprobada por unanimidad, con los votos de: Dra. Melissa Segura Guerrero, M. Ricardo Marcos González, Lic. Lizbet García Rodríguez, Lic. José Antonio López Romo, Dra. Leticia Treviño Rodríguez, Mtra. Rosa María Rodríguez Garza, Dr. Juan Manuel González Fernández, Dr. Rodrigo González Barragán, Mtra. Indira Sánchez Tapia, Mtra. Yolanda Garza Morales, C. Raúl Quintanilla Alvarado, Mtro. Alejandro Jáuregui Flores, Mtra. Angélica Kleen Delgado, Lic. Gladys Bañuelos González, C. Genaro Saúl Reyes Calderón y Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González.

### **2. ACTUALIZACIÓN DE DATOS DEL PADRÓN DE ARTISTAS**

El M. Ricardo Marcos González procedió a informar al Pleno del Consejo sobre los avances y resultados de la campaña de actualización de datos de contacto de los Integrantes de Padrón de Artistas de CONARTE.

- Proveedor del portal del Padrón: Se revisaron y atendieron fallas en el portal, se le dio acompañamiento a las personas que presentaron problemas al actualizar sus datos en el portal.

- Correo personalizado de contacto: A cada integrante del Padrón con registro vigente, se le envió un correo desde una cuenta oficial [padron@conarte.org.mx](mailto:padron@conarte.org.mx) para:
  - Saber si desea mantener su registro
  - Corroborar que sus datos de contacto estén vigentes (correo y teléfono)

**Nota:** A quienes no respondían, se les envió de dos a tres correos (con varios días de margen entre ellos).

- Llamada telefónica: Personal de CONARTE, realizaron dos llamadas telefónicas a quienes no respondieron los correos o que aparecían como “rebotados” (con varios días de margen entre ellas).
- Uso de aplicación para envío masivo de correos: Se revisaron opciones de proveedores que pudieran cubrir las necesidades de envíos masivos de correos y se cuenta ya con el servicio, desde hace un par de meses.

| ACTUALIZACIÓN DE DATOS DE CONTACTO |                 |              |             |                |                              |
|------------------------------------|-----------------|--------------|-------------|----------------|------------------------------|
| No.                                | Disciplina      | Empadronados | Localizados | No localizados | Solicitud de baja voluntaria |
| 1                                  | Artes Plásticas | 287          | 122         | 163            | 2                            |
| 2                                  | Cine y Video    | 160          | 60          | 98             | 2                            |
| 3                                  | Danza           | 126          | 60          | 66             | 0                            |
| 4                                  | Fotografía      | 121          | 71          | 49             | 1                            |
| 5                                  | Literatura      | 156          | 72          | 83             | 1                            |
| 6                                  | Música          | 225          | 57          | 168            | 0                            |
| 7                                  | Teatro          | 207          | 54          | 152            | 1                            |
| Total                              |                 | 1,282        | 496         | 779            | 7                            |

Nota: Con corte al 21 de agosto de 2026.

#### Planes al corto plazo:

- Sesión informativa: Se invitará vía correo electrónico a sesiones informativas para la actualización de datos en el portal del Padrón de Artistas, durante el mes de septiembre, vía zoom (para que quede un registro de consulta), y se contará con la participación del proveedor de programación del portal, quien podrá explicar y atender las dudas de los usuarios.
- Difusión en redes de CONARTE: Se hará una campaña de invitación a Empadronarse y Actualizar datos de manera periódica.
- Conservar un Padrón Actualizado: Se estará buscando concientizar de forma permanente a los Artistas Empadronados, sobre la importancia de mantener sus datos de contacto constantemente actualizados.

La Dra. Melissa Segura propuso la posibilidad de cruzar la base del padrón con el registro de participantes de convocatorias institucionales para recuperar información de contacto actualizada e integrar una casilla opcional de actualización durante el proceso de postulación; se mencionó que tendría que revisarse si no se contraponen a alguna normativa de protección de datos. La Dra. Carolina Farías Campero propuso reforzar la búsqueda de manera personal para invitar a los artistas a actualizar sus datos

El Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González consultó sobre el posible impacto presupuestal que tendría una disminución en la cifra total de empadronados, a lo que se aclaró que los recursos de las convocatorias no están ligados al número de registros, al ser procesos abiertos a toda la comunidad artística.

3. SEGUIMIENTO A CONVOCATORIAS CONARTE 2026

El M. Ricardo Marcos González procedió a informar al Pleno del Consejo sobre los resultados de las convocatorias CONARTE a la fecha de la presente reunión.

| RESULTADOS DE CONVOCATORIAS JUNIO – JULIO 2026 |                                                                         |                 |                  |                           |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|---------------------------|
| No.                                            | Convocatoria                                                            | Disciplina      | Apoyos otorgados | Monto de apoyos otorgados |
| 1                                              | Centro de Compositores de Nuevo León 2026                               | Música          | 4                | \$250,000                 |
| 2                                              | 36 Encuentro Estatal de Teatro Nuevo León                               | Teatro          | 12               | \$175,000                 |
| 3                                              | Centro de Escritores Cinematográficos de Nuevo León 2026                | Cine            | 5                | \$250,000                 |
| 4                                              | Apoyo para Estudios Nacionales e Internacionales 2026                   | Multidisciplina | 8                | \$1,227,500               |
| 5                                              | Festival de Teatro Nuevo León 2026                                      | Teatro          | 6                | \$165,000                 |
| 6                                              | Escena CONARTE Temporada de Teatro 2026                                 | Teatro          | 6                | \$150,000                 |
| 7                                              | Escena CONARTE Música 2026                                              | Música          | 22               | \$512,000                 |
| 8                                              | Un, dos, tres por mí, ¡tercera llamada! De las letras al escenario 2026 | Multidisciplina | 4                | \$608,000                 |
| 9                                              | Puestas en Escena CONARTE 2026                                          | Teatro          | 6                | \$900,000                 |
| 10                                             | Primera Bial de Fotografía Nuevo León (Seleccionados)                   | Fotografía      | 29               | \$0                       |
| 11                                             | Centro de Escritores de Nuevo León 2026                                 | Literatura      | 5                | \$375,000                 |
| 12                                             | 5º Premio Estatal Arte Nuevo León (Seleccionados)                       | Artes plásticas | 45               | \$0                       |
| 13                                             | 41 Encuentro Metropolitano de Danza Contemporánea                       | Danza           | 7                | \$170,000                 |

| CONVOCATORIAS ABIERTAS<br>AGOSTO 2026                           |                    |          |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------|----------|
| Convocatoria                                                    | Disciplina         | Cierre   |
| Sistema Nuevo León para el Impulso Artístico y la Creación 2026 | Multidisciplinaria | 21/08/26 |

| CONVOCATORIAS EN PROCESO<br>DE DICTAMEN SEPTIEMBRE 2026 |                    |            |
|---------------------------------------------------------|--------------------|------------|
| Convocatoria                                            | Disciplina         | Resultados |
| PECDA NL 2026                                           | Multidisciplinaria | 2/09/26    |

| RESULTADO DE CONVOCATORIAS AGOSTO 2026 |                                                  |                 |                  |                           |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------|------------------|---------------------------|
| No.                                    | Convocatoria                                     | Disciplina      | Apoyos otorgados | Monto de apoyos otorgados |
| 1                                      | Premio Nuevo León de Guion Cinematográfico 2026* | Cine            | 1                | \$93,750                  |
| 2                                      | Programa FinanciarTE 2026 Segunda emisión        | Multidisciplina | 25               | \$802,250                 |
| 3                                      | Premio Estatal de Poesía Carmen Alardín 2026     | Literatura      | 1                | \$93,750                  |
| 4                                      | Premio Nuevo León de Literatura 2026 (Novela)    | Literatura      | 1                | \$93,750                  |
| 5                                      | Primera Bial de Fotografía Nuevo León            | Fotografía      | 3                | \$390,000                 |

\* En proceso de revisión por posible incumplimiento por parte del ganador.

El C. Raúl Quintanilla Alvarado expresó inquietudes respecto a la publicación de la convocatoria del Estímulo Fiscal para la Creación Artística (EFCA). La Dra. Melissa Segura Guerrero y el M. Ricardo Marcos González informaron que, su emisión está prevista entre octubre y noviembre, una vez concluidos los trámites del ejercicio anterior. Detalló que, actualmente se busca ajustar la dinámica de la convocatoria EFCA, ya que, durante los ejercicios anteriores, a petición de los propios Vocales, se brindan plazos de un año para completar el proceso de acceso al recurso y estímulo fiscal por parte de las y los artistas beneficiarios. Sin embargo, esta flexibilidad generó un importante acumulado de proyectos autorizados de años previos que aún se encontraban en fase de desahogo y conclusión; para evitar un sobrecupo en la capacidad operativa de la institución y garantizar la correcta salida de los recursos asignados a cada proyecto de manera ordenada, se determinó realizar una pausa temporal en la revisión de nuevas propuestas (mientras se preparan las Reglas de Operación EFCA 2026). Esta medida permite concentrar los esfuerzos en desahogarse y concluir al cien por ciento los proyectos ya autorizados.

El M. Ricardo Marcos González detalló que el cierre fiscal permite ejecutar proyectos y mantener cuentas abiertas hasta el primer trimestre del año siguiente. Asimismo, al abordar certificaciones o concursos en formato en vivo, como el Concurso Estatal de Polka, se aclaró que la imposibilidad de realizar una dictaminación previa en papel impide otorgar estímulos económicos directos dentro del ejercicio en curso sin un beneficiario asignado con anterioridad. Atendiendo a la sugerencia del Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González, sobre segmentar convocatorias por rangos de edad y establecer esquemas regulados para jóvenes talentos, el M. Ricardo Marcos reiteró que la misión central de CONARTE es el apoyo al artista profesional, acordando convocar a las comisiones de trabajo en noviembre para revisar formalmente estos criterios regulatorios.

La Mtra. Angélica Kleen Delgado pidió una revisión sobre el tema de la edad en los rangos de los participantes, ya que existe confusión sobre la cantidad de años que debe corresponder a jóvenes creadores y artistas con trayectoria.

La Dra. Melissa Segura Guerrero contactará a personal de la Oficina de Gobierno para dialogar sobre el tema. Se mencionó también que, en el último trimestre del año se realizarán sesiones de trabajo para ir preparando lo relacionado a convocatorias en Mejora Regulatoria.

## **4. EVENTOS DESTACADOS**

### **2do Diplomado en Gestión de las**

Artes Visuales

Fortalece conocimientos conceptuales, metodológicos y operativos para la gestión integral de proyectos de artes visuales en artistas, curadores y gestores culturales.

Escuela Adolfo Prieto

Inicio: sábado 12 de septiembre de 2026

### **5° Premio Estatal Arte Nuevo León**

Un retrato de la escena artística de

Nuevo León que reúne diversas disciplinas y generaciones. A través de un mapa de preocupaciones compartidas, las obras sitúan al espectador ante umbrales clave: cuerpo y tecnología, memoria y territorio, cuidado, cotidianidad y lenguajes del arte.

Centro de las Artes

Jueves 17 de septiembre de 2026

### **Diplomado para la Investigación, Especialización y Creación Artística**

Espacio teórico-práctico impartido por thomDíaz para fortalecer los procesos de investigación y creación artística en todas las disciplinas.

Escuela Adolfo Prieto | HUB

Del 21 de septiembre al

26 de noviembre de 2026

### **22 Encuentro de Fotografía DESBORDES**

Se propone observar cómo la acumulación y amplificación de procesos generan expansiones que superan los límites que los contenían, en naturaleza, ciudad, redes y experiencia humana.

Fototeca Nuevo León

Miércoles 23 de septiembre de 2026

### **Noche de museos 10º aniversario**

Celebramos una década de encuentros con una velada dedicada a “La piel de la tierra”, exposición de Saskia Juárez, en una noche para disfrutar de nuestra identidad a través de la música y la danza.

Centro de las Artes

Viernes 25 de septiembre de 2026

### **Referente Cinematográfico**

El Cine de Nuevo León

Homenaje a cineastas, proyecciones, mesas de diálogo, seminarios sobre Cine de Nuevo León.

Cineteca Nuevo León

Alejandra Rangel Hinojosa

(Fecha por confirmar)

### **Festival de Teatro Nuevo León 2026**

Hitos clave de una historia escénica

Celebrar la vigésima quinta edición significa reconocer un proyecto cultural que, a lo largo de un cuarto de siglo, se ha consolidado como uno de los encuentros escénicos más emblemáticos de nuestro estado y un espacio fundamental para el diálogo entre artistas, instituciones y públicos.

## **5. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA NUEVA IMAGEN DE CONARTE**

La Dra. Melissa Segura Guerrero presentó una propuesta para adaptar la identidad visual de CONARTE. Explicó que la simplificación busca atender las demandas operativas derivadas del uso de cinco colores y alinear la imagen a estándares gráficos contemporáneos sin perder la historia construida por el organismo. El C. José Ramírez, Director de Innovación de la Secretaría de Cultura, expuso el desarrollo técnico del nuevo símbolo, el cual unifica las figuras geométricas tradicionales en una sola letra "C" acompañada de un punto focal en tonos neutros, permitiendo que la marca actúe como un contenedor neutro que resalte la producción artística. Los miembros del Consejo valoraron de manera positiva la limpieza, fuerza y versatilidad de la propuesta. Respecto a los eslóganes sugeridos ("El arte es el punto" y "Nuestro punto de encuentro"), la mayoría de los consejeros y la Presidencia coincidieron en que es preferible prescindir de una frase promocional para evitar saturar las piezas tipográficas o

bien conservar de manera prioritaria la firma oficial del "Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León" en aplicaciones de comunicación pública. Los integrantes del Pleno del Consejo que estaban presentes, manifestaron su agrado con la propuesta de nueva imagen y aplicación para CONARTE. Se recabaron las propuestas e ideas expuestas al final de la ponencia.

## **6. ASUNTOS VARIOS**

### **Situación del Acervo Escultórico**

En el apartado de asuntos varios, la Dra. Melissa Segura Guerrero y el M. Ricardo Marcos González aclararon la desinformación en torno a la reubicación de obras en el Parque Fundidora, en especial, la que se encontraba frente a la Cineteca de Nuevo León (Atlas Melody de Brad Howe), fue acordada desde 2022 por la administración anterior y la administración del Parque Fundidora, debido a obras de remodelación en los andadores, encontrándose actualmente en óptimas condiciones de conservación y se recolocó en un lugar con un lugar más visible en otro punto del Parque que se rehabilitó. Se recalcó que, se hizo un comunicado oportuno para aclarar la situación, mismo que fue minimizado y se tiene evidencia de que se buscó al artista escultor previamente, pero sin respuesta. Se explicó que, muchas esculturas de artista en el Parque Fundidora permanecen en el sitio. La escultura sigue estando en un espacio público como se donó. CONARTE no tiene nada que responder respecto al tótem, ya que es el Parque quien está respondiendo al respecto ya que su colocación fue en diferente momento que el de la reubicación de la escultura de Brad Howe.

El M. Ricardo Marcos González aclaró que no se quitó una escultura para colocar un tótem en 2026 para el Mundial de fut bol; desmintió que el acervo haya sido almacenado en bodegas o que se hayan retirado esculturas históricas como la del Mtro. Federico Cantú o la del Mtro. Sebastián (Enrique Carbajal), las cuales continúan en sus sitios correspondientes. Se precisó también que obras delicadas, como las de la Mtra. Lilia Elizondo, se encuentran resguardadas en las bóvedas institucionales por sus características técnicas. Detalló que se mantienen pláticas con los maestros Javier Vargas y Felipe Galán para gestionar la reincorporación de piezas al espacio público del Parque Fundidora a medida que concluyan los proyectos de infraestructura.

### **Cumpleaños del mes de agosto**

Se hizo mención y felicitación por los cumpleaños de Consejeros en el mes de agosto: Mtro. Alejandro Jáuregui Flores (02), Lic. Gladys Bañuelos González (21), de igual manera, se externó la felicitación a la Lic. Bárbara Herrera de Garza.

### **Acuerdos:**

- **No se votaron acuerdos en la presente reunión. El Pleno del Consejo coincidió en su agrado en general sobre la propuesta de nueva imagen para CONARTE.**

### **Cierre de la reunión.**

El M. Ricardo Marcos González agradeció las propuestas. Concluyó agradeciendo a los integrantes del Pleno su asistencia y participación.

**Se dio por concluida la reunión a las 11:40 horas, del mismo día de su celebración.**

#### LISTA DE ASISTENTES:

|                                           |                                                                                 |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dra. Melissa Segura Guerrero</b>       | Secretaría de Cultura<br>Encargada del Despacho<br>de la Presidencia de CONARTE |
| <b>M. Ricardo Marcos González</b>         | Secretario Técnico                                                              |
| <b>C. Roberta Carrillo Zambrano</b>       | Directora de TV y Radio Nuevo León                                              |
| <b>Lic. José Antonio López Romo</b>       | Representante Sistema de Radio<br>y TV de Nuevo León                            |
| <b>Dra. Carolina Farías Campero</b>       | Personalidad de reconocida presencia<br>en actividades culturales               |
| <b>Dr. Rodrigo González Barragán</b>      | Promotor Cultural                                                               |
| <b>Lic. Lizbet García Rodríguez</b>       | Personalidad Académica                                                          |
| <b>Dr. Juan Manuel González Fernández</b> | Personalidad Académica                                                          |
| <b>Dra. Leticia Treviño Rodríguez</b>     | Personalidad Académica                                                          |
| <b>Mtra. Rosa María Rodríguez Garza</b>   | Promotora Cultural                                                              |
| <b>Mtra. Indira Sánchez Tapia</b>         | Representante de la Comunidad<br>de Artes Plásticas                             |
| <b>Mtra. Yolanda Garza Morales</b>        | Representante de la Comunidad<br>de Artes Plásticas                             |
| <b>C. Raúl Quintanilla Alvarado</b>       | Representante de la Comunidad<br>de Cine y Video                                |

|                                                 |                                                   |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Mtra. Angélica Kleen Delgado</b>             | Representante de la Comunidad de Danza            |
| <b>Mtro. Alejandro Jáuregui Flores</b>          | Representante de la Comunidad de Danza            |
| <b>Lic. Gladys Bañuelos González</b>            | Representante de la Comunidad de Fotografía       |
| <b>C. Genaro Saúl Reyes Calderón</b>            | Representante de la Comunidad de Literatura       |
| <b>Mtro. Esteban Hernández Mendoza</b>          | Representante de la Comunidad de Música           |
| <b>Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González</b> | Representante de la Comunidad de Música           |
| <b>Lic. Domingo Valdivieso Ramos</b>            | Director del Centro de las Artes                  |
| <b>Ing. Pedro Jaime de Isla Martínez</b>        | Director de Casa de la Cultura de Nuevo León      |
| <b>C. César Tapia Rodríguez</b>                 | Director del Teatro de la Ciudad                  |
| <b>C.P. Myriam Ayala Carrizales</b>             | Coordinadora General de Administración de CONARTE |
| <b>Lic. Alejandra Montes Romanillos</b>         | Asesora Jurídico                                  |

La presente lista de asistencia corresponde al Acta de la Décimo Segunda Sesión Ordinaria del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE), celebrada con fecha del 27 de agosto de 2026.