DÉCIMO TERCERA REUNIÓN ORDINARIA DE CONSEJO
24 DE SEPTIEMBRE DE 2026

En la Ciudad de Monterrey, Nuevo León, siendo las 10:08 horas del día 24 de septiembre de 2026, teniendo como origen operativo de transmisión la Sala de Presidencia del Centro de las Artes Nave Principal, interior del Parque Fundidora, ubicado en la Colonia Obrera, municipio de Monterrey, Nuevo León, dio inicio la Décimo Tercera Reunión Ordinaria (de manera virtual por zoom en común acuerdo) del Organismo Público Descentralizado denominado Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE), con la asistencia de las siguientes personas: Dra. Melissa Segura Guerrero, Secretaria de Cultura y Encargada del Despacho de la Presidencia de CONARTE; Lic. Alicia Arzola Morales, representante de Secretaría de Educación; C. Roberta Carrillo Zambrano, Directora de TV y Radio Nuevo León; Mtra. Ana Lucía Macías Chiu, Personalidad de reconocida presencia en actividades culturales; Lic. Lizbet García Rodríguez, Personalidad Académica; Dr. Juan Manuel González Fernández, Personalidad Académica; Dra. Leticia Treviño Rodríguez, Personalidad Académica; Mtra. Rosa María Rodríguez Garza, Promotora Cultural; Lic. José Antonio López Romo, Representante de Radio Nuevo León; Dr. Rodrigo González Barragán, Promotor Cultural; Lic. Bárbara Herrera de Garza, Representante de la Sociedad Civil; Dra. Carolina Farías Campero, Personalidad de reconocida presencia en actividades culturales; Mtro. Gerardo Puertas Gómez, Promotor Cultural; Mtra. Yolanda Garza Morales, Representante de la Comunidad de Artes Plásticas; C. Raúl Quintanilla Alvarado, Representante de la Comunidad de Cine y Video; Mtra. Gladys Bañuelos González, Representante de la Comunidad de Fotografía; Mtro. Alejandro Jáuregui Flores, Representante de la Comunidad de Danza; Mtro. Javier Alberto Junior Velazco Villegas (Bruno Javier), Representante de la Comunidad de Literatura; Mtro. Esteban Hernández Mendoza, Representante de la Comunidad de Música; Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González, Representante de la Comunidad de Música; Mtra. Nora Patricia Cerda Loya, Representante de la Comunidad de Teatro; Ing. Pedro Jaime de Isla Martínez, Director de Casa de la Cultura de Nuevo León; C.P Myriam Ayala Carrizales, Coordinadora General de Administración; C. César Tapia Rodríguez, Director del Teatro de la Ciudad; Lic. Domingo Valdivieso Ramos, Director de Centro de las Artes y Lic. Alejandra Montes Romanillos, Asesora Jurídica de CONARTE.

Esta sesión se celebra previa convocatoria, en cumplimiento a lo establecido en el Artículo 10, fracción II, de la Ley que crea el Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León.

Verificación de quórum y bienvenida

En su calidad de Secretaria de Cultura y Encargada del Despacho de la Presidencia de CONARTE, la Dra. Melissa Segura Guerrero verificó el quórum en segunda convocatoria y se les dio una cordial bienvenida a los participantes de la junta. Se recordó a los participantes que, al tratarse de una reunión virtual, debían mantener encendidas sus cámaras al momento de votar para que los acuerdos tuvieran validez.

1.1 Aprobación del acta anterior

Se sometió a votación el acta de la sesión anterior, quedando aprobada por mayoría con los votos de: Dra. Melissa Segura Guerrero, Lic. Lizbet García Rodríguez, Dr. Juan Manuel González Fernández, Dra. Leticia Treviño Rodríguez, Lic. José Antonio López Romo, Dr. Rodrigo González Barragán, C. Raúl Quintanilla Alvarado, Mtro. Alejandro Jáuregui Flores, Mtro. Javier Alberto Junior Velazco Villegas (Bruno Javier), Mtro. Esteban Hernández Mendoza, Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González y Mtra. Nora Patricia Cerda Loya.

1.2 Lectura y aprobación del orden del día

La Dra. Melissa Segura Guerrero ofreció al Pleno los puntos del orden del día de la reunión.

ORDEN DEL DIA

1. VERIFICACIÓN DE QUÓRUM Y BIENVENIDA
1.1 Aprobación del acta anterior
1.2 Lectura y aprobación del orden del día

2. SEGUIMIENTO A CONVOCATORIAS CONARTE 2026

3. EVENTOS DESTACADOS

4. ASUNTOS VARIOS

Se sometió a votación el orden del día para la reunión, quedando aprobada por mayoría, con los votos de: Dra. Melissa Segura Guerrero, Lic. Lizbet García Rodríguez, Dr. Juan Manuel González Fernández, Dra. Leticia Treviño Rodríguez, Lic. José Antonio López Romo, Dr. Rodrigo González Barragán, C. Raúl Quintanilla Alvarado, Mtro. Alejandro Jáuregui Flores, Mtro. Javier Alberto Junior Velazco Villegas (Bruno Javier), Mtro. Esteban Hernández Mendoza, Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González y Mtra. Nora Patricia Cerda Loya.

2. SEGUIMIENTO A CONVOCATORIAS CONARTE 2026

El Lic. Erik Adalberto Hernández Cisneros informó al Pleno del Consejo el seguimiento que se ha dado para la publicación de las convocatorias CONARTE 2026:

RESULTADOS DE CONVOCATORIAS SEPTIEMBRE 2026

No.	Convocatoria	Disciplina	Apoyos otorgados	Monto de apoyos otorgados
1	PECDA NL 2026	Multidisciplinaria	54	$3,345,000
2	5º Premio Estatal de Arte Nuevo León (ganadores)	Artes plásticas	4	$450,000
3	Sistema Nuevo León para el Impulso Artístico y la Creación 2026	Multidisciplinaria	10	$2,500,000
		Total	68	$6,295,000

La Dra. Melissa Segura señaló que estos datos permiten revisar los avances de la institución e identificar aspectos que pueden mejorarse en sus procesos de trabajo. También expresó su satisfacción por la respuesta de la comunidad cultural y destacó que el número de apoyos otorgados aumentó un 25 % en comparación con años anteriores.

AVANCE DE RESULTADOS POR CONVOCATORIAS CONARTE 2026 (AL MES DE SEPTIEMBRE)

No.	Convocatoria	Disciplina	Total de registros	Solicitudes concluidas al 100%	Resoluciones de rechazo	Partici-pantes	Apoyos otorgados	Monto de apoyos otorgados
1	Concurso de Producción Cinematográfica PROMOCINE 2025	Cine	55	41	7	34	3	$1,200,000
2	Escena CONARTE Temporada de Danza 2026	Danza	19	11	1	10	10	$250,000
3	VISOR 2026	Fotografía	90	68	2	66	15	En especie
4	Centro de Producción Visual de Nuevo León 2026	Artes plásticas	43	35	7	28	3	$187,500
5	34 Mitote Folklórico Muestra Nacional de Danza Folklórica	Danza	65	50	5	45	45	En especie
6	Programa Financiarte 2026 Primera emisión	Multidisciplina	98	72	6	66	23	$802,250
7	Temporada de Teatro Escolar Nuevo León Emisión 2026	Teatro	12	9	0	9	1	$432,800
8	Centro de Compositores de Nuevo León 2026	Música	21	17	0	17	4	$250,000
9	36 Encuentro Estatal de Teatro Nuevo León	Teatro	34	26	2	24	12	$175,000
10	Centro de Escritores Cinematográficos de Nuevo León 2026	Cine	43	37	0	37	5	$250,000

AVANCE DE RESULTADOS POR CONVOCATORIAS CONARTE 2026 (AL MES DE SEPTIEMBRE)

No.	Convocatoria	Disciplina	Total de registros	Solicitudes concluidas al 100%	Resoluciones de rechazo	Partici-pantes	Apoyos otorgados	Monto de apoyos otorgados
11	Apoyo para Estudios Nacionales e Internacionales 2026	Multidisciplina	50	36	3	33	8	$1,227,500
12	Festival de Teatro Nuevo León 2026	Teatro	38	32	3	29	6	$165,000
13	Escena CONARTE Temporada de Teatro 2026	Teatro	35	29	1	28	6	$150,000
14	Escena CONARTE Música 2026	Música	58	46	5	41	22	$512,000
15	Un, dos, tres por mí	Multidisciplina	16	12	4	8	4	$608,000
16	Puestas en Escena CONARTE 2026	Teatro	42	30	1	29	6	$900,000
17	Primera Bienal de Fotografía Nuevo León (Seleccionados)	Fotografía	125	102	6	96	29	En especie
18	Centro de Escritores de Nuevo León 2026	Literatura	229	180	9	171	5	$375,000
19	5º Premio Estatal Arte Nuevo León (selección)	Artes plásticas	160	140	16	124	45	En especie
20	41 Encuentro Metropolitano de Danza Contemporánea	Danza	27	18	10	8	7	$170,000

AVANCE DE RESULTADOS POR CONVOCATORIAS CONARTE 2026 (AL MES DE SEPTIEMBRE)

No.	Convocatoria	Disciplina	Total de registros	Solicitudes concluidas al 100%	Resoluciones de rechazo	Partici-pantes	Apoyos otorgados	Monto de apoyos otorgados
21	Programa Financiarte 2026 Segunda emisión	Multidisciplina	69	52	7	45	25	$802,250
22	Premio Nuevo León de Guion Cinematográfico 2026	Cine	16	16	0	16	1	$93,750
23	Premio Estatal de Poesía Carmen Alardín 2026	Literatura	24	24	3	21	1	$93,750
24	Premio Nuevo León de Literatura 2026 (Novela)	Literatura	21	21	4	17	1	$93,750
25	Primera Bienal de Fotografía Nuevo León (ganadores)	Fotografía	29	29	0	29	4	$390,000
26	PECDA NL 2026	Multidisciplina	279	210	79	131	54	$3,345,000
27	5º Premio Estatal Arte Nuevo León (ganadores)	Artes plásticas	45	45	0	45	4	$450,000
28	Sistema Nuevo León para el Impulso Artístico y la Creación 2026	Multidisciplina	102	72	7	65	10	$2,500,000
		TOTALES	1,845	1,460	188	1,272	359	$15,423,550

3. EVENTOS DESTACADOS

XXXI Encuentro Internacional
de Escritores
Infancia, juventud y Asia
Reúne a autores de literatura infantil y juvenil en nuestra ciudad, compartiendo su visión de la literatura y los procesos creativos.

Casa de la Cultura de Nuevo León
LABNL Lab Cultural Ciudadano
Del 24 al 26 de septiembre de 2026

La Muerte de un Viajante
de Arthur Miller

Dirección: Cristian Magaloni
Obra cumbre de Arthur Miller, vigente y desgarradora exploración sobre la salud mental, las falsas expectativas y los costos de medir el valor humano a través del dinero y el estatus. Ganadora de los Premios Pulitzer y Tony.

Teatro de la Ciudad
2, 3 y 4 de octubre de 2026

Comédie-Française

La histórica Comédie-Française, compañía fundada por Luis XIV y cuyo primer dramaturgo fue Molière, se presentará por primera vez en Monterrey.
La agrupación ofrecerá un monólogo basado en “El acontecimiento”, la aclamada novela de Annie Ernaux, Premio Nobel de Literatura 2022.

Teatro del Centro de las Artes
4 de octubre de 2026 | 19:00 h

Exposición “Habitar lo público: Patrimonio artístico de Nuevo León 1920-2025”

Representando a Nuevo León en el
54 Festival Internacional Cervantino, la muestra propone una lectura expandida del patrimonio artístico del estado.
Curaduría de Rocío Cardenas Pacheco
Curador adjunto Marco Treviño
Selección de videos por Leo Marz

Universidad de Guanajuato
Inauguración:
4 de octubre de 2026 | 11:00 h

Septentrional
II Encuentro Nacional de Gráfica
Nuevo León 2026

Un espacio de encuentro, diálogo y celebración de la gráfica contemporánea en México que reúne artistas gráficos de distintas regiones del país para compartir experiencias, procesos, conocimientos y, sobre todo, la pasión por el grabado y sus múltiples posibilidades.

Escuela Adolfo Prieto
8, 9 y 10 de octubre de 2026

Feria Internacional del Libro Monterrey 2026 (FILMTY)

CONARTE y la Secretaría de Cultura de Nuevo León tendrán presencia destacada en el Pabellón Nuevo León. Adicionalmente se presentará la siguiente etapa de la Colección Edición Conmemorativa CONARTE así como talleres dentro del Pabellón de la Niñez.

Cintermex
Del 10 al 18 de octubre de 2026

VISOR 2025
Reconstrucción existencial: Repeticiones, derivas, memorias y silencios

Muestra de resultados del Programa de Proyectos Fotográficos y Audiovisuales de Investigación y Creación VISOR 2025, donde el hilo conductor parece ser un padecimiento existencial que marca una época a nivel individual y colectivo.

Nave Generadores | Planta Baja
Inauguración:
13 de octubre de 2026 | 20:00 h

41º Encuentro Metropolitano de Danza Contemporánea

Plataforma escénica con la mayor tradición e impacto en la disciplina dentro de la región, alcanzando este año su edición número 41. El Encuentro celebra la diversidad estético-corporal, la experimentación y el diálogo entre compañías consolidadas y talentos emergentes.

Teatro de la Ciudad | Gran Sala
Del 15 al 21 de octubre de 2026

Exposición “El espacio entre los espacios” de Chuma Montemayor

Este cuerpo de trabajo es una investigación sobre la naturaleza liminal de la conciencia, planteada desde una narrativa de autoría que busca desdibujar la frontera entre la memoria y la percepción.

Fototeca Nuevo León | Sala de Proyectos
Inauguración:
22 de octubre de 2026 | 20:00 h

Referente Cinematográfico
El Cine de Nuevo León

Homenaje a cineastas, proyecciones, mesas de diálogo, seminarios sobre Cine de Nuevo León.

Cineteca Nuevo León Alejandra Rangel Hinojosa
FECHA POR DEFINIR

La Dra. Melissa Segura Guerrero destacó la variedad y calidad de los principales eventos culturales, a los que se suma la programación del Festival Internacional Santa Lucía. Asimismo, agradeció a los integrantes del Pleno por el apoyo para difundir estos proyectos.

Como parte de la presentación de las próximas actividades culturales, el Ing. Pedro de Isla invitó a los integrantes del Pleno a asistir al XXXI Encuentro Internacional de Escritores, que se llevaría a cabo del 24 al 26 de septiembre en la Casa de la Cultura de Nuevo León y LABNL. Por su parte, el C. César Tapia presentó información sobre la obra *La muerte de un viajante*, programada del 2 al 4 de octubre en el Teatro de la Ciudad. Explicó que la producción ofreció una cantidad importante de cortesías para las comunidades artísticas. Para facilitar el registro, se mantendría abierto un formulario, gestionado por el C. Valentín Muñoz (Oficina de Enlace de la Secretaría Técnica), a través de las vocalías y los grupos representativos, donde las personas interesadas podrían elegir la función a la que desean asistir. A su vez, el Lic. Domingo Valdivieso Ramos presentó información sobre la exposición *Habitar lo público: Patrimonio artístico de Nuevo León 1920-2025*, que representará al estado en el 54.º Festival Internacional Cervantino a partir del 4 de octubre, en la Universidad de Guanajuato. También informó que la plataforma *Referente Cinematográfico: El Cine de Nuevo León* se tiene programada para mediados de octubre en la Cineteca Nuevo León y que se continúa trabajando en los detalles junto con la vocalía del área.

Durante el diálogo, el Dr. Juan González preguntó si las actividades realizadas mediante el convenio con la Embajada de Francia continuarían organizándose cada año. La Dra. Melissa Segura explicó que, durante 2026, la Embajada y los consulados de Francia otorgaron recursos extraordinarios que permitieron ampliar la programación cultural con espectáculos de reconocimiento internacional, como la Comédie-Française, el Ballet de Marseille y la obra *Únfalos*. Se le comentó que normalmente, se realizan entre una y dos colaboraciones al año gracias a las gestiones del Lic. José Blanco. Sin embargo, destacó que la respuesta favorable del público de Monterrey demuestra que Nuevo León cuenta con condiciones para recibir espectáculos internacionales de gran nivel. Posteriormente, el Dr. Juan González preguntó por el recital de piano que había gestionado anteriormente con el M. Ricardo Marcos. En respuesta, el C. César Tapia confirmó que la firma del proyecto se formalizará los días 24 y 25 de noviembre.

4. ASUNTOS VARIOS

Estímulo Fiscal a la Creación Artística (EFCA).

El C. Raúl Quintanilla Alvarado, representante de la comunidad de Cine y Video, planteó diversas preguntas sobre la operación del EFCA, entre ellas el seguimiento de los proyectos, la asignación de recursos, los montos disponibles, la próxima convocatoria y la actualización de las reglas de operación.

Dio lectura a las preguntas que deseaba presentar:

“Sobre los proyectos pendientes

1. *¿Cuántos proyectos de años anteriores siguen pendientes de vincularse con una empresa?*
2. *¿De qué ejercicios o convocatorias provienen esos proyectos y qué monto total representan?*

3. *¿En qué momento se considera comprometido el recurso: ¿al emitir la Constancia de Dictamen, al conseguir una empresa, al firmar el convenio o cuando se aplica efectivamente el estímulo fiscal?*
4. *¿El monto correspondiente a proyectos que no consiguen empresa dentro del plazo se libera para nuevos proyectos?*

Sobre el presupuesto de 2026

5. *¿Cuál es el monto total autorizado para EFCA en 2026?*
6. *¿El monto disponible para la nueva convocatoria será igual al de años anteriores, mayor o menor?*
7. *Si en 2026 se publica una sola convocatoria, ¿concentrará el presupuesto anual completo?*
8. *¿Una sola convocatoria significa que habrá el mismo monto global, pero menos periodos de recepción, o también cambiarán el monto máximo por proyecto y el número de beneficiarios?*

Sobre los tiempos y la responsabilidad institucional

9. *¿En qué etapa concreta se encuentra actualmente la convocatoria EFCA 2026?*
10. *¿Qué trámites corresponden a CONARTE y cuáles dependen de Tesorería del Estado?*
11. *¿Qué falta exactamente para publicar las nuevas reglas de operación y la convocatoria?*

Sobre las nuevas reglas

12. *¿Qué cambios se están preparando en las reglas de operación?*
13. *¿Los cambios afectarán únicamente los procesos administrativos o también los conceptos, requisitos, montos y plazos de los estímulos?*
14. *¿La comunidad artística o sus representantes participarán en la revisión de esas modificaciones antes de su publicación?"*

Al respecto, el Mtro. Valentín Muñoz Flores explicó que el programa cuenta con un monto máximo anual de $15,000,000, establecido por la Secretaría de Finanzas y Tesorería General del Estado, y que el estímulo fiscal puede cubrir hasta el 85% del monto correspondiente. Señaló que estos límites no pueden modificarse mediante las reglas de operación, aunque sí es posible actualizar los procedimientos, la documentación y los requisitos de los proyectos según cada disciplina. Añadió que las reglas actuales corresponden a 2022 y que es necesario revisarlas, debido a que algunos de sus procedimientos requieren ajustes. En cuanto a los resultados de 2025, informó que se aprobaron 77 proyectos, cuyo monto potencial en conjunto supera los $42 MDP. Aclaró que la aprobación no garantiza que los proyectos reciban el estímulo, ya que sus responsables cuentan con un plazo de 12 meses a partir de la emisión de la Constancia de Dictamen para conseguir una empresa que los respalde. De los proyectos aprobados, entre 22 y 24 habían concretado este proceso a la fecha de la reunión. De los $15MDP disponibles para el programa, se habían utilizado aproximadamente entre 10 y 11 MDP, por lo que se estimaba que quedaban entre 4 y 5 MDP. Explicó que los proyectos que cuentan con una constancia vigente pueden continuar buscando una empresa patrocinadora durante el plazo establecido, incluso si el proceso se extiende al siguiente ejercicio fiscal. También precisó que CONARTE no dispone de una cuenta bancaria propia para este estímulo, ya que los recursos se autorizan anualmente a través del Congreso y la Secretaría de Finanzas y Tesorería General del Estado.

La Dra. Melissa Segura Guerrero aclaró que los proyectos aprobados son aquellos que cumplen los requisitos para buscar el respaldo de una empresa privada, pero que su aprobación no representa una garantía de recursos por parte de CONARTE o de la Tesorería. Por ello, el monto total de los proyectos aprobados puede superar el presupuesto anual disponible y el acceso al estímulo depende de la disponibilidad de recursos y de que cada proyecto consiga una empresa patrocinadora.

Respecto a la actualización de las reglas de operación, se señaló que las vocalías serán convocadas para participar cuando se cuente con una propuesta de revisión, debido a su importancia para compartir la información con las comunidades artísticas. La Dra. Melissa Segura Guerrero también planteó la conveniencia

de contar con estadísticas sobre los proyectos que solicitan el estímulo, los que son aprobados y los que finalmente consiguen una empresa patrocinadora, a fin de conocer mejor los resultados del programa. Finalmente, la Dra. Melissa Segura Guerrero solicitó al C. Raúl Quintanilla Alvarado enviar por correo electrónico las preguntas que no hubieran quedado resueltas durante la reunión, para darles respuesta por escrito.

Encuentro de Fotografía

La Lic. Gladys Bañuelos González, representante de la comunidad de Fotografía, invitó a las personas integrantes del Consejo a visitar el Encuentro de Fotografía, recientemente inaugurado. A demás, comentó que se habían presentado dificultades de coordinación con el área de Diseño e Institucionalización, principalmente en los tiempos de autorización de los materiales de difusión y en la comunicación con los proveedores, por lo que solicitó apoyo para mejorar estos procesos.

La Dra. Melissa Segura Guerrero indicó que revisaría la situación.

Acuerdos:

- **No se votaron acuerdos en la presente reunión.**

Cierre de la reunión.

La Dra. Melissa Segura Guerrero concluyó agradeciendo a los integrantes del Pleno su asistencia (virtual) y participación.

Se dio por concluida la reunión a las 10:55 horas, del mismo día de su celebración.

LISTA DE ASISTENTES:

Dra. Melissa Segura Guerrero	Secretaría de Cultura Encargada del Despacho de la Presidencia de CONARTE
Lic. Alicia Arzola Morales	Representante de la Secretaría de Educación
C. Roberta Carrillo Zambrano	Directora de TV y Radio Nuevo León
Lic. José Antonio López Romo	Representante Sistema de Radio y TV de Nuevo León
Mtra. Ana Lucía Macías Chiu	Personalidad de reconocida presencia en actividades culturales

Dr. Juan Manuel González Fernández	Personalidad Académica
Dra. Carolina Farías Campero	Personalidad de reconocida presencia en actividades culturales
Lic. Bárbara Herrera de Garza	Representante de la Sociedad Civil
Dra. Leticia Treviño Rodríguez	Personalidad Académica
Mtra. Rosa María Rodríguez Garza	Promotora Cultural
Dr. Rodrigo González Barragán	Promotor Cultural
Mtro. Gerardo Puertas Gómez	Promotor Cultural
Mtra. Yolanda Garza Morales	Representante de la Comunidad de Artes Plásticas
Mtra. Indira Sánchez Tapia	Representante de la Comunidad de Artes Plásticas
C. Raúl Quintanilla Alvarado	Representante de la Comunidad de Cine y Video
Mtro. Alejandro Jáuregui Flores	Representante de la Comunidad de Danza
Mtra. Gladys Bañuelos González	Representante de la Comunidad de Fotografía
Mtro. Javier Alberto Junior Velazco Villegas (Bruno Javier)	Representante de la Comunidad de Literatura
Mtro. Esteban Hernández Mendoza	Representante de la Comunidad de Música

Mtro. Eusebio Alejandro Sánchez González	Representante de la Comunidad de Música
Mtra. Nora Patricia Cerda Loya	Representante de la Comunidad de Teatro
Ing. Pedro De Isla Martínez	Director de la Casa de la Cultura de Nuevo León
Lic. Domingo Valdivieso Ramos	Director del Centro de las Artes
C. César Tapia Rodríguez	Director del Teatro de la Ciudad
C.P. Myriam Ayala Carrizales	Coordinadora General de Administración de CONARTE
Lic. Alejandra Montes Romanillos	Asesora Jurídico

La presente lista de asistencia corresponde al Acta de la Décimo Tercera Sesión Ordinaria del Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León (CONARTE), celebrada con fecha del 24 de septiembre de 2026.